

Александр Дорофеев

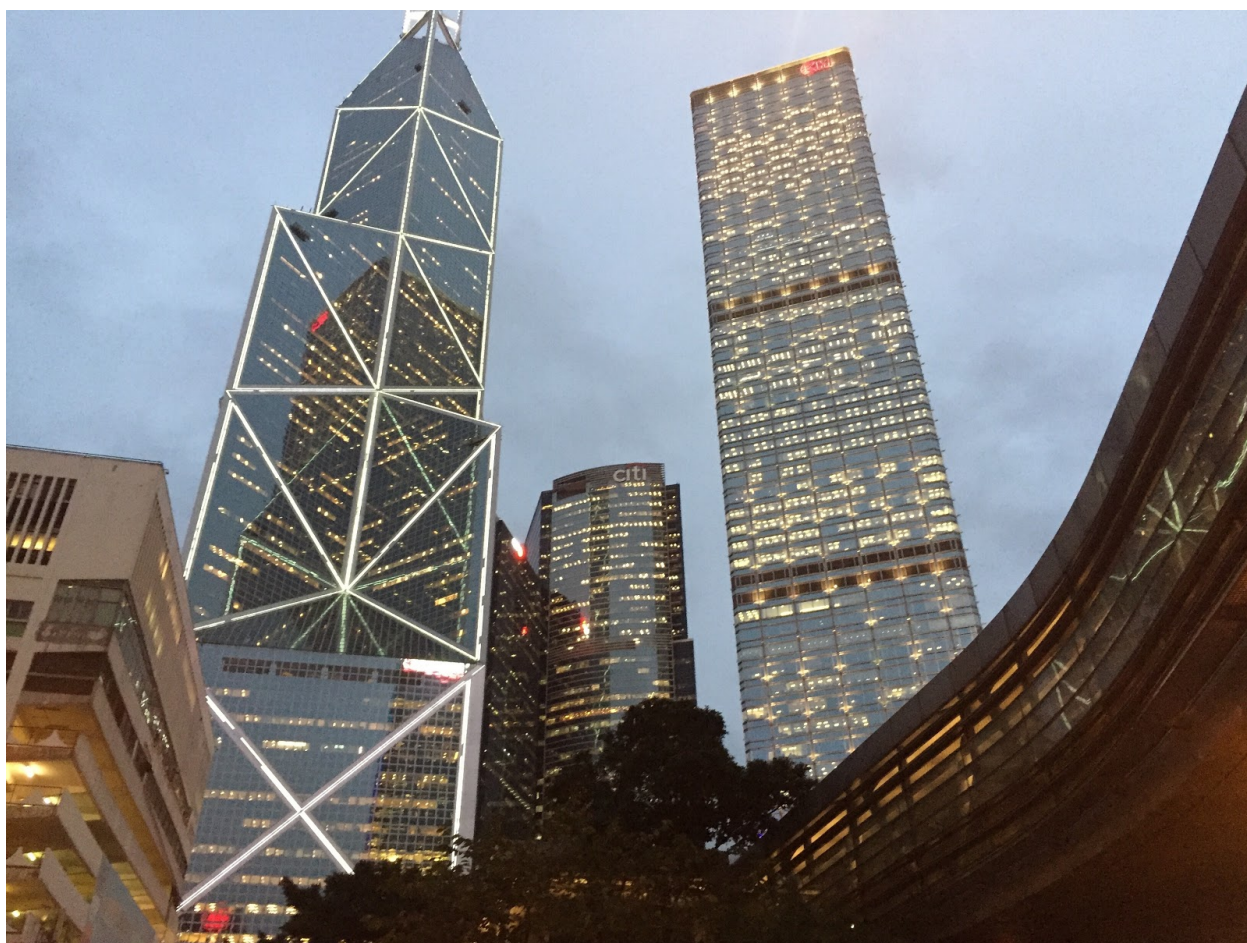
Семестр в Университете Гонконга



Привет. Меня зовут Саша. Я уехал учиться на весенний семестр в Университет Гонконга, и мне здесь очень нравится. Сейчас расскажу, почему.

Когда вы только попадаете в Гонконг, то кажется, что с этим местом что-то не так. Все устроено как-то странно — кругом непонятно, откуда вырастающие стоэтажные дома, китайцы, говорящие по-английски, европейцы и американцы, говорящие по-китайски, бизнес кварталы, граничащие с сомнительной уличной едой, пальмы, растущие на проезжей части,

центр города, который почти полностью можно пройти по второму этажу, входы в метро через модные бутики, крыши, на которых выращивают овощи, самый дорогой отель (Peninsula Hotel) и самый дешевый хостел (Chungking Mansions), стоящие на одной улице и еще много чего, что сильно сбивает с толку. На курсе по постмодернизму (да, тут есть курсы по постмодернизму и еще много по каким увлекательным предметам, но про это позднее) профессор определил Гонконг как постмодерн сити, что, если абстрагироваться от предрассудков к термину “постмодернизм,” будет очень точным описанием окружающего. Все, что вам кажется традиционным и естественным будет здесь поставлено под вопрос. Построить буддистский храм на сороковом этаже бизнес-центра? Отличная идея! Уехать в другой город на метро? Пожалуйста! Частные банки, печатающие национальную валюту? Да, давайте!



Тем не менее, смятение очень быстро проходит, и вы начнете понимать, что нет особенной причины не строить храмов в бизнес-центрах, ездить на метро в другие города — крайне удобно, а со вторых уровней улиц открывается прекрасный вид. Гонконг заставляет снять свои дурацкие шоры и посмотреть на привычные вещи по-новому. Это очень увлекательно и совсем не страшно.

Примечание: этот текст написан, отчасти, для студентов, которые раздумывают, поехать ли им самим в Гонконг на свой семестр эброуд (ответ: да), поэтому я буду писать много бытовых и технических вещей. Если что-нибудь из написанного ниже вам покажется лишним, скучным и неинтересным, то... Вы не студент, который раздумывает поехать в Гонконг на семестр эброуд, хаха.

Гонконгский университет (University of Hong Kong, HKU) — это самое старое и самое классное учебное заведение в городе. В QS World University Ranking HKU занимает 30-е место в мире (1) и 36-е в категории Economics and Econometrics. Как и многое в Гонконге, Университет построили британские колониялисты, чтобы учить здесь своих детей и готовить врачей (первый основанный факультет — медицинский, все еще самый престижный) и новую политическую элиту города. Британцы давно уехали, но о колониальном прошлом напоминает Main Building, уж очень не похожее на китайский домик, и английский как официальный язык обучения. Учёба здесь проходит полностью на английском, все курсы читаются на английском, все преподаватели и все студенты говорят по-английски, хоть порой и с сильным китайским акцентом. Это один из самых интернациональных университетов в мире: почти 40% студентов — иностранцы (2). Тут, однако, надо быть аккуратным, потому что в данной методологии китайцы из настоящего Китая считаются иностранными студентами. Вы можете с этим не согласиться, и тогда цифра 40 уменьшится примерно на порядок, но в любом случае здесь учатся люди со всего мира. Одних только студентов по обмену больше трехсот.

У HKU есть замечательный кампус, что особенно отрадно для студентов Вышки. Все 27.5 тысяч человек (примерно только же, сколько и во ВШЭ) учатся и живут в одном месте. Это значит, что можно легко слушать курсы каких угодно факультетов, не переживая, что за 15 минут доехать от Шаболовки до Мясницкой не выйдет. Некоторые общежития находятся прямо на кампусе, другие — в 10-15 минутах ходьбы, но если идти лень, то можно доехать на автобусе. Студенты, которые не получают мест на кампусе очень злятся, что добираться до университета придется так долго, но для жителей Одинцово и Дубков это должно прозвучать как сарказм. Мне повезло, я живу в самой середине кампуса, откуда идти до любой точки 3 минуты. Я слушаю курсы на 4 разных программах, которые все расположены в разных зданиях, и успеваю зайти домой на ланч.



Часть кампуса была построена только в 2011 году к столетию университета. Тут все сверхновое, суперпродуманное, очень красивое и располагающее к учебе. Вообще весь университет в целом, но особенно новая часть, создают пространство, в котором хочется находиться просто потому, что здесь так хорошо. Университет не как кучка зданий, а как среда обитания. А еще здесь есть абсолютно потрясающие боталки. Когда мы с Дашей первый раз туда попали, мы просто ходили с открытыми ртами и ничего, кроме “вот классно!” сказать не могли. Но я лучше потом отдельно выложу фотографии этих мест, а пока больше ничего не скажу.

Сама учёба очень лёгкая, и нагрузка не идёт ни в какое сравнение с моим любимым совместным бакалавриатом. Дело, конечно, не только в университете, но и в том, как, в целом, относятся к студентам по обмену. Цель вашего домашнего университета — заинтересовать вас в учёбе, и, как только вы проявите хоть малейшую эмпатию к преподавателю, воспользоваться этим и выучить вас как можно больше и лучше. Эксчейндж студент, который хочет что-то узнать — это считается аномалией, поэтому, чтобы добиться права на знания,

приходится здорово потрудиться. Всё окружающее вас как бы намекает: “Ну что ты привязался? Ведь я знаю, что ты приехал тусоваться и путешествовать! Отстань! Не мешая работать!” Вы постоянно ловите на себе ехидные взгляды профессоров, которые решительно все ваши действия интерпретируют либо как желание потусить, либо как последствия тусовки, и если вы вдруг изъявите желание записаться на курс сложнее, чем “введение в чтение по слогам,” то вас уже окончательно сочтут фриком и будут всегда ждать подвоха. Кроме того, и уровень студентов здесь значительно ниже, чем на СБ (не могу ничего сказать про ВШЭ в общем), да и уровень преподавания уступает. Всё это, правда, не относится к математическим курсам! Миф про китайцев и математику — это не миф. Все мои знакомые поражены способностью местных студентов запоминать формулы и огромные массивы данных. У вас будет сравнительное преимущество в понимании сути, но возможно, что на экзамене вам потребуется именно заученные факты. Многие преподаватели тоже остаются на уровне формул.



За время шоппинг периода — здесь, как и во ВШЭ, записываться и отписываться можно только в первые две недели — я побывал на следующих курсах:

Topics in Macro,
Information and Uncertainty,
Economic History of China,
History of Economic Thought,
Political Economy and Economic Policy (магистерский курс),
Industrial Organization (магистерский курс),
Modern Social Theory,
Introduction to the Arts of Asia,
Postmodernism,
Issues in Contemporary Metaphysics,
Scepticism and Relativism,
Knowledge

Но больше всего меня привлекли Urban Economics, Health Economics, Marxist Philosophy, French и Critical Approaches to Film Studies, на которые я записался и Topics in Analytic Philosophy и Hong Kong and China Economic Development, на которые я записаться не мог из-за ограничения в 5 курсов, поэтому на них я хожу вольнослушателем.

Экономике здесь учат так себе. Точнее вот так: на совместном бакалавриате экономике учат слишком хорошо. Как можно заметить, из 5+2 моих курсов экономических только 2+1. Вопреки моим ожиданиям, HKU — это, в первую очередь, бизнес-школа. Здесь миллионы курсов по менеджменту/финансам/аккаунтингу, а курс по введению в маркетинг читается на невообразимых СЕМИ потоках. Мне все эти прибыльные специальности не интересны, поэтому я походил по курсам, которые предлагают что-нибудь теоретическое. Я выбрал самое сложное, что было, но на темах макроэкономики (это курс, который можно взять только прослушав интермидиэйт макро) проходят то, что мы прошли с Эреном и Олегом, информация и неопределенность — это часть курса Антона Суворова, а экономическая история была просто невыносимо скучной. В отчаянии, я обратился на магистерскую программу, но там, во-первых, тоже уровень ниже СБ, а во-вторых, местная учебная часть не позволяет бакалаврам брать курсы в магистратуре, мотивируя это перегруженностью гредьюэйт школы. В итоге у меня остались urban economics и health economics. Профессор урбан на первой лекции сказал: “This is a difficult course. A very difficult course. In fact, this is the most difficult course that you ever had and will ever have in your life.” Это не так, но, благодаря тому, что экономика города — это очень специфическая специальность, она не пересекается

ни с чем, что я знаю (хотя профессор иногда объясняет что такое, скажем, *net present value*), а модели здесь есть очень классные. Короче говоря, мне нравится, но это был бы самый простой курс по экономике в моей жизни, если бы... Не *health economics*! Ну тут вообще смешно. Мы прошли за семестр 4 главы учебника, который читать было не обязательно. Кстати, на лекции ходить тоже не обязательно, потому что на слайдах все написано. И да, мидтерм — тоже по желанию. Если не хотите, то вашу оценку просто перенесут на финал. На экономике здравоохранения, правда, надо будет написать финальную работу на 3000 слов, но мне разрешили просто рассказать про то, как *matching mechanisms* работают в здравоохранении. Примечательно, что никто в классе, даже те, у кого был курс теории игр, даже профессор, не знает, что такое мэтчинг и что такое алгоритм Гейла-Шепли.

Есть только один подвох: если на СБ экзамены всегда весят не больше 30-40 процентов оценки, то здесь — не меньше 70. И я уже не раз слышал, что экзамены часто не так просты. Тем не менее, если ваша цель — экономическое PhD, и вы ищете себе университет, который поможет подготовиться к поступлению, то Гонконг, пожалуй, не то, что вам нужно.

Языкам здесь учат плохо. Уровень студентов очень-очень низкий. Я год учился в *Institut Français de Russie*, и последний курс, который я прошел был A2. Здесь я в группе с ребятами, которые бьются над своим франсе уже три года, и по документам у них B2. Но это опять-таки не правда. Многие до сих пор не умеют говорить, читают по слогам и делают ошибки в *passé composé*. Это и не удивительно, если учесть местный формат преподавания. Каждый урок кто-нибудь должен сделать презентацию текста, который все должны были прочитать дома (прим: никто не читает). Это занимает первую половину занятия. После этого преподаватель задаёт какое-то задание типа: напишите 5 предложений, используя такую-то грамматическую форму. У нас есть общий гугл документ, в который нужно это запостить. Представляете, да? Мы молча сидим полчаса и печатаем что-то в ноутбуках. Но даже на французском есть луч света. Называется он *groupes de discussions* (группы для дискуссий). Мы собираемся на час поговорить об онлайн знакомствах, переезде на Марс, неравенстве, Стивене Хоккинге, китайском футболе и еще многих занимательных темах. Перед занятием преподаватель пишет небольшой текст на эту тему, мы его читаем, а потом не соглашаемся. Выходит обычно очень интересно.

Мои любимые курсы здесь — это *Critical Approaches to Cinema Studies* и Марксистская философия.

Чему меня НЕ учат на марксизме:

-
- 1) Истории коммунистической партии Китая,
 - 2) Истории КПСС,
 - 3) Вообще ничему, связанному с Китаем, СССР или КНДР,
 - 4) Как проводить революции.

Этот курс — это, конечно, критика капитализма, но не такая, что вот давайте отменим частную собственность и ура. Я бы сказал, что мы обсуждаем те проблемы, которые в капитализме замечает даже внимательный экономист. Мы читали самого Маркса, но только в начале семестра. Сейчас мы обсуждаем более современных философов (последняя книжка была написана в 2007 году), и там не про мировые социалистические революции, а про общество потребления, моду и свободу, коммодификацию людей, хьюман кэпитал и прочие абсолютно релевантные вещи. Я от этого не становлюсь адептом коммунизма, просто это еще раз показывает, как экономика как наука имеет свои ограничения (это вам любой хороший профессор скажет в начале первой лекции). Просто во ВШЭ мы обычно говорим о том, что находится внутри того, что экономика-таки описывает, а здесь — про то, что нет.

На курсе про кино мы много читаем теории и смотрим очень разное кино, начиная от Антониони и Эйзенштейна, заканчивая тайваньским арт-хаусом и бразильской Cinema Novo. Я уже устал писать, поэтому если вы едете в Гонконг поучить именно кино, то напишите мне и я дам более подробный обзор.

Этот текст уже сопоставим по размерам с финальными работами, которые мне нужно написать [и я еще не начинал толком], и, хотя впечатления от Гонконга этим не исчерпываются СОВСЕМ — есть еще неповторимая кантонская кухня, потрясающие путешествия по Азии за три рубля, бесконечные мероприятия и в самом университете, и в городе, ваши новые друзья китайцы и не только, и я надеюсь, что я еще напишу про хотя бы что-нибудь в другой раз — а то я как-то только об учебе да об учебе — но сейчас нужно закончить, иначе этот документ станет бесконечным.

Возможно, есть место, где можно поучить экономику лучше, чем в HKU (hint: Гарвард или совбак), но для того, чтобы сделать семестр эбруд, возможно, и нет.

1)<http://www.topuniversities.com/.../world-university-ran.../2015...>

2)<http://www.cpao.hku.hk/qstats/>











